

# 主賜救恩

蘇柏義

Andante

(重句) 上 主！ 求 祢 向 我 們 顯 示 祢 的 寬 仁，

1

This system contains the first two staves of music. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower two staves. The tempo is marked 'Andante'. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: '(重句) 上 主！ 求 祢 向 我 們 顯 示 祢 的 寬 仁，'. A measure rest '1' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

求 祢 賜 給 我 們 祢 的 救 恩。 (重句)

4

This system contains the next two staves of music. The lyrics are: '求 祢 賜 給 我 們 祢 的 救 恩。 (重句)'. A measure rest '4' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

1 我 要 聽 天 主 上 主 說 的 話； 祂 向 自 己 的

7

This system contains the next two staves of music. The lyrics are: '1 我 要 聽 天 主 上 主 說 的 話； 祂 向 自 己 的'. A measure rest '7' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

聖 者 和 子 民， 及 向 全 心 皈 依 祂 的

10

This system contains the final two staves of music. The lyrics are: '聖 者 和 子 民， 及 向 全 心 皈 依 祂 的'. A measure rest '10' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

詞：詠 85:9-14 (將臨期第二主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (November MMXVII 香港)

人所說的話，確是和平綸音。

祂的救恩必接近敬畏祂的人，為使

光榮在我們的地久存。(重句)

2 仁愛和忠信必彼此相迎；

詞：詠 85:9-14 (將臨期第二主日乙年答唱詠)  
 曲：蘇柏義 (November MMXVII 香港)

正 義 與 和 平 必 彼 此 相 親 。 忠 信 從 地

下 生 出 ， 正 義 由 天 上 遠 矚 。 (重句)

3 上 主 也 必 賜 下 康 樂 幸 福 ； 我 們 的 土 地 必 有 收 穫 。

正 義 在 上 主 前 面 行 走 ， 救 恩 必 隨 上 主 的 腳 步 。 (重句)

詞：詠 85:9-14 (將臨期第二主日乙年答唱詠)  
 曲：蘇柏義 (November MMXVII 香港)